

ヘンデル作曲

「メサイア」～救世主～

KAKEGAWA CITY CHORUS

2nd Concert

MESSIAH

Kakegawa シティコーラス 第2回演奏会



2019年

3月21日

木・祝

13:00 開場
13:30 開演

全席自由 一般 1500円
高校生以下 500円

掛川市生涯学習センター

チケット
取り扱い

掛川市生涯学習センター
掛川市美感ホール
掛川市文化会館シオーネ

〈1部〉

混声合唱 「小さな空」
 男声合唱 「流浪の民」
 「宇宙戦艦ヤマト」
 女声合唱 「ディズニーコレクション」

プログラム

〈2部〉

「MESSIAH」メサイア（抜粋版）

出演

合唱：Kakegawa シティコーラス

指揮：佐藤 真澄 鷺見 誠一

管弦楽：コレギウム・ムジクム 静岡

独唱：横山 靖代（ソプラノ） 谷地 畝 晶子（アルト）

 沼田 臣矢（テノール） 中川 郁太郎（バス）

ピアノ伴奏：戸塚 範子 笹原 佑里

合唱指導：佐藤 真澄 鷺見 誠一

主催 Kakegawa シティコーラス （公財）掛川市生涯学習振興公社 掛川市
 後援 掛川市教育委員会 掛川合唱連盟
 連絡先 渡辺 090-1095-8896 掛川市文化会館シオーネ 0537-72-1234

Program

1部： 1. 混声合唱 《小さな空》

作詞・作曲 武満 徹

日本を代表する作曲家武満徹による 12 曲からなる合唱曲 混声合唱のための「うた」の中からの1曲。歌詞の中に「いたづらが過ぎて 叱られて泣いた」という歌詞が入っていますが、子供のころを思い出させてくれる優しいメロディーが印象的で、私たちをノスタルジックな曲の世界へ引き込んでくれます。

2. 男声合唱 《流浪の民》

作曲 ロベルト・シューマン

ロベルト・シューマンによって 1840年に作曲されました。原曲はピアノ伴奏と簡単な打楽器を交えた四重奏曲でしだが、今日では合唱曲として演奏されることも多くあります。放浪を続けながら生きていた《ロマ》という民族の暮らしを描いており、ナイル川のほとり（訳詞では「ニイルのほとり」と歌われる）からヨーロッパの各地へと旅する様子が描かれています。三部構成の短い曲で、強弱や曲想の激しい変化が効果的な聴きごたえのある名曲です。

3. 男声合唱 《宇宙戦艦ヤマト》

作詞 阿久 悠 作曲 宮川 泰

作詞・阿久悠、作曲・宮川泰の、あの有名なヤマトのオープニング主題歌が原曲です。地球を旅立つ戦艦ヤマトに乗った男たちのロマンを四部合唱で歌い上げる編曲となっています。冒頭のファンファーレや、主旋律を陰で支える対旋律もコーラスの一部として歌われ、演奏効果の高い一曲です。

4. 女声合唱 《ディズニーコレクション》

ミッキーマウス・マーチ

訳詞 さざなみ けんじ 作曲 Jimmie Dodd

星に願いを

訳詞 島村 葉二 作曲 Leigh Harline

ビビディ・バビディ・ブー

訳詞 音羽 たかし 作曲 Mack David and Al Hoffman

小さな世界

訳詞 岩谷 和子 作曲 Richard M.Sherman and Robert B.Sherman

子供は勿論、大人までも夢の世界に運んでくれるディズニーワールド。ウォルト・ディズニーは、「世代を超えてともに生命の驚異や冒険を体験し、幸福を感じてもらえる場所、楽しい思い出を作ってもらえる場所であって欲しいと願っています」と言葉を残しています。ミッキーにミニー、プーさんにピノキオ。そしてチャールミングなプリンセス達。私たちの歌でひと時夢の世界へお連れします。あなたのお気に入りにはだ・あ・れ!?

～ 休憩 ～

2部： 5. 《オラトリオ「メサイア」》

作曲 ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル

メサイアとはヘブライ語「メシア」の英語読みです。「神から選ばれた支配者。悩める者の解放者」を意味し、「救世主」とも訳されています。イエス・キリストの生涯を題材とした独唱曲・合唱曲で構成されている大曲です。ヘンデル（1685年2月23日～1759年4月14日）はドイツ出身ですが、主にイギリスで活躍し、イギリスに帰化した作曲家で、バロック音楽における最も重要な作曲家の一人です。

さて、本日演奏させていただく「メサイア」は、イギリス独特の「オラトリオ」（一言で表せば歌手が演技を伴わない宗教的な主題を持ったオペラ）という音楽形式で作曲されています。テキストを友人であるチャールズ・ジェネズに依頼し、深い聖書への理解がなくては書けない素晴らしい台本を手にしたヘンデルは、僅か24日間で書き上げたと言われ、彼の代表作品として多くの人々に愛されています。

第1部 預言とイエスの誕生

第2部 受難と贖罪そして復活

第3部 永遠の生命

なお、詳細は別添資料をご覧ください。