

あなたの心に音楽のタネを。
その種がいつか芽をだし花咲くように。

音楽のタネ

2/18 2012 sat.

静岡市民文化会館 (中ホール)

昼の部 [学 生] プロ演奏者による講演会 ※学生のみ講演となります。

「静岡の学生を招待して音楽の魅力を伝える」

●開演 13:30 / 開場 13:00 ~

夜の部 [一 般] 和と洋の心に響くコンサート (3組構成)

●開演 18:30 / 開場 18:00 ~ (入場料金) 3,000円

「和太鼓」ようそろ ◎「篠笛」



はせ みきた・岡田 寛行 山田 路子

「笛」◎「琵琶」



藤合 理生 (とうしゅりせ) 坂田 美子

「ヴァイオリン」◎「管弦楽」



長尾春花 コレグウム・ムジクム静岡

■主催 / ライオンズクラブ国際協会 334C 地区 2R4Z ■後援 / 静岡市・静岡市教育委員会
■お問い合わせ / ライオンズクラブ事務局 : 〒420-0856 静岡市葵区常磐町1丁目8番地の6
常磐町アイビル9F TEL.054-272-8781

〈静岡市民文化会館〉〒420-0856 静岡市葵区駿府町2-90
TEL.054-251-3751

東日本大震災により、犠牲になられた方々のご冥福をお祈り申し上げます。
被災された皆様、並びにご家族の方々に心よりお見舞い申し上げます。

失望に打ち拉がれ途方に暮れる我々に勇気を与え励ましてくれたもの。
それは多くの音楽だったのではないのでしょうか。

音楽は我々に力を与えてくれます。楽しい時も、悲しい時も。

音楽は素晴らしい。

この素晴らしい音楽の魅力を伝えていくことが、心豊かな人を育てると信じています。

いろんな音楽があります。アナタの音楽が見つかりますように一握りの音楽のタネを蒔きたい。

アナタの心に、音楽のたねを。

その音楽のタネが芽をだし花を咲かせ、笑顔あふれる街になりますように。

我々ライオンズクラブは音楽の素晴らしさを伝えることで青少年育成に貢献したいと考え、このイベントを計画しました。なお、今回の興行利益を東日本大震災で震災復興の為に使用します。

出演者プロフィール

はせ みきた・岡田 寛行

「太鼓デュオ」という独自の演奏スタイルで、緻密な音楽性とダイナミックなソロパフォーマンスを盛り込んだ、新しい「舞台芸術」としての和太鼓の可能性を追求している。2000年に結成。静岡を拠点に、コンサート/ライブ活動をはじめ、学校公演、映画出演、和太鼓教室/指導など、幅広い活動を国内外で展開中。2010年「結成10周年コンサート(沼津)」、「上妻宏光北米ツアー(2010-2011)」、客船「飛鳥」世界一周クルーズ乗船/船上ライブ、CD「壹-tension」リリース。2011年「コンサート2011(焼津)」、和芸エンターテインメント「和リーグ2011」ヨーロッパツアー、上妻宏光「クサビー楔」など。

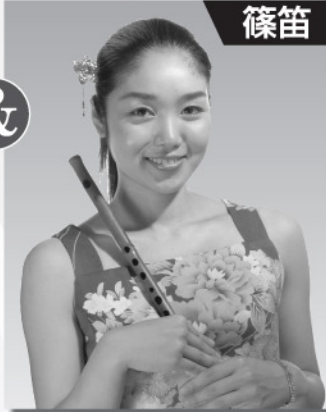
和太鼓/ようそろ



篠笛

山田 路子

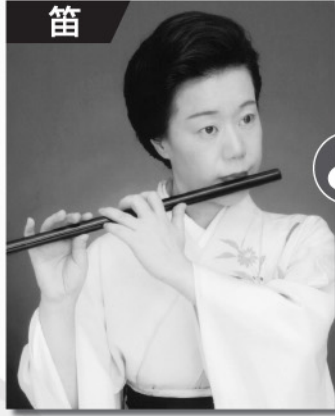
千葉県出身。「県立八千代高校和太鼓芸能集団・鼓組」を経て、横笛奏者として活動を始める。高校時より、能楽師一噌流笛方・一噌幸弘氏に師事。和太鼓や三味線などの和楽器のほか、ピアノやギター、ジャンベやガムランなど様々な楽器とセッションしている。



藤舎 理生(とうしゃりを)

邦楽囃子藤舎流笛方。藤舎流笛家元二世藤舎名生門弟。同志社大学文学部文化学科美学芸術学科卒。古典邦楽演奏会、日本舞踊会に笛方として従事。一方現代曲への参加、篠笛曲の作曲等、幅広く活動。CD「天界一会」発表。シヨパン協会国際連盟後援日仏修好150周年パリ公演参加。2009年国際交流基金後援ニューヨークにおけるAPAP公演参加。神津善行「愛のコンサート」にて三笠宮寛仁親王御前演奏。NHK 古典芸能鑑賞会、朝日テレビ「題名のない音楽会」、NHK ラジオ「邦楽百番」等出演。社団法人長唄協会会員。「笛 理生の会」主宰。NHK 文化センター静岡講師。

笛



琵琶

坂田 美子

1978年半田淳子師事。以後10年間指導を受ける。語り物と器楽の両面を併せ持つ琵琶音楽の可能性に魅かれ、古典曲、現代曲にこだわらない幅の広い演奏活動を国内外で展開している。歌、語り、和楽器のコラボレーションを追求するグループ「びかむ」のメンバー。現在朋朋学園芸術短期大学非常勤講師。第40回日本琵琶楽コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。NHK 総合テレビ「新日本紀行ふたたび」のテーマ曲(富田勲作曲)の作詞と歌を担当。



長尾 春花

静岡県掛川市出身。3歳よりヴァイオリンを始め。2001年第6回江藤俊哉ヴァイオリンコンクールジュニアアーティスト部門最年少第1位。2004年第58回全日本学生音楽コンクール全国大会中学校の部第1位。2007年第76回日本音楽コンクールヴァイオリン部門第1位。2008年静岡県文化奨励賞受賞。ロン・ティボー国際音楽コンクール第5位。2010年上尾市栄賞受賞。第4回山崎国際音楽コンクールヴァイオリン部門第3位。平成22年度優秀学生顕彰文化芸術分野大賞受賞。2011年東京藝術大学内にて安宅賞受賞。2011年、一般社団法人心のくに文教創造ネットワークのFCN音楽大使に就任。2011年度、公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。これまでに、篠田真美子、江藤アンジェラ、故江藤俊哉、景山裕子、沼田麗子、ジェラルド・ブレの各氏に師事。現在、青木高志、岡山深の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部4年生在学中。

ヴァイオリン



管弦楽



コレgium・ムジクム静岡

コレgium・ムジクム静岡
室内管弦楽団
(指揮/高橋俊之)

コレgium・ムジクム静岡は、静岡市を中心に演奏活動を行う室内管弦楽団として1986年に結成。宗教音楽から現代作曲家の作品までをレパートリーとして、合唱団の演奏会への参加、小学校での音楽教室等、様々な演奏活動を続ける。2004年と2009年にはザルツブルクを中心に欧州演奏旅行を実施。2010年からは、指導者に高橋俊之氏を迎え、より活動の幅を広げて活動を行い好評を博している。